



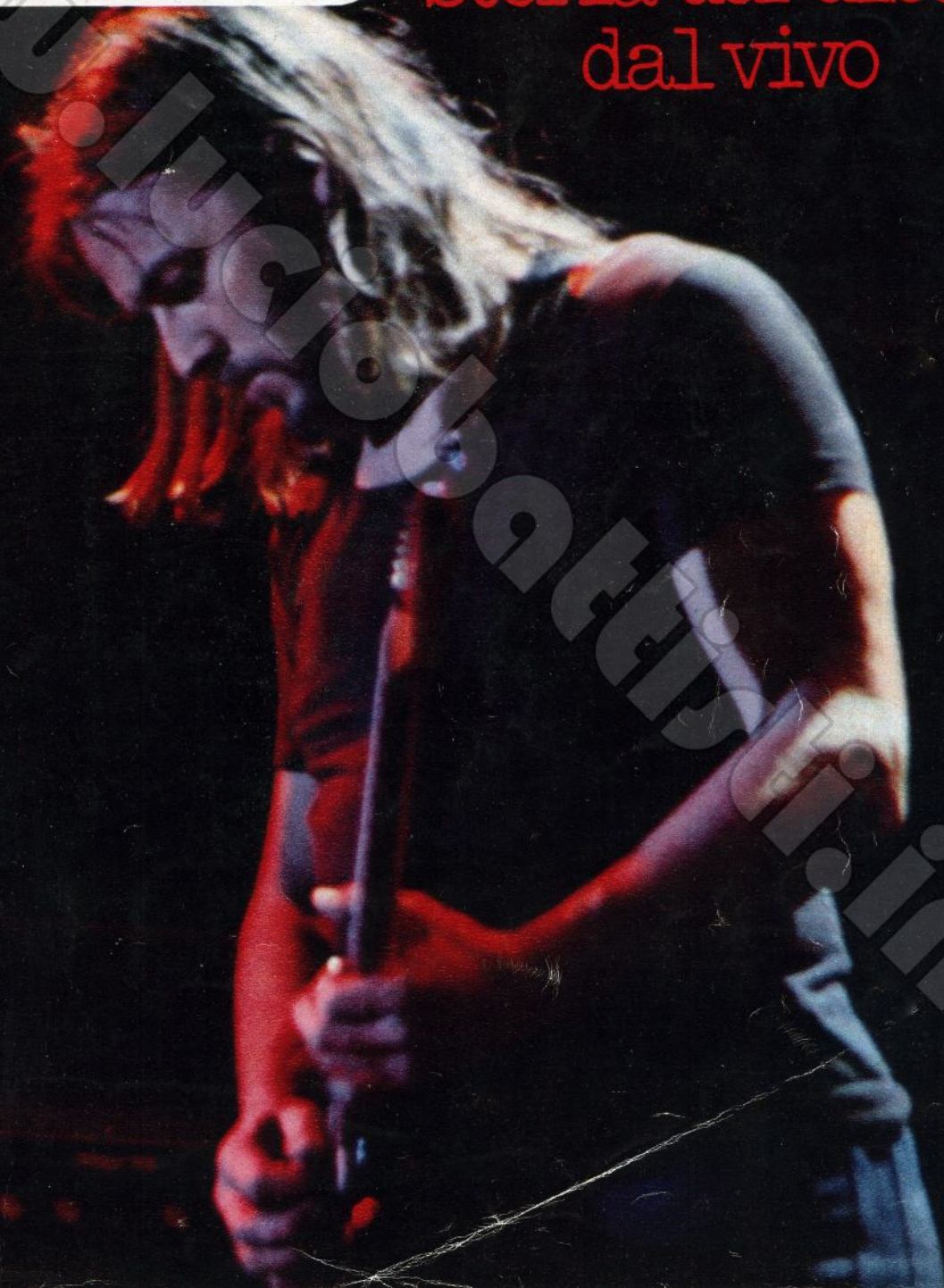
PINK FLOYD

LIVE

EL&P

ANTEPRIMA

Storia dei dischi  
dal vivo



# Mininotizie

## ● LANCIO AMERICANO DI BATTISTI



Il nuovo 33 giri di Lucio Battisti, «Io, tu, noi, tutti», che esce sul nostro mercato in questi giorni, non sarà accompagnato da alcuna campagna pubblicitaria. Da esso è stato tratto il singolo «Amarsi un po'». Viceversa la RCA americana sta organizzando un lancio in grandissimo stile per il mercato statunitense, dove pare che Lucio possa ottenere un grosso seguito. L'album italiano è firmato insieme a Mogol, quello in lingua inglese insieme a Mogol ed a Powell.

## ● I LASER SONO PERICOLOSI

Contestazioni nell'ambiente degli spettacoli rock per l'uso di raggi laser in concerto. Il numero di artisti che li impiega sta crescendo, e intanto alcuni studiosi americani hanno convalidato le prime impressioni sulla pericolosità di questi raggi per la vista. Sono in atto numerose discussioni sul problema, mentre i maggiori fautori dei laser sono i Wings, Todd Rundgren, i Led Zeppelin, la Electric Light Orchestra, i Pink Floyd ed i Genesis.

## ● IL SECONDO DISCONEVE

Thelma Houston, Amanda Lear, Arthur Priscock saranno tra gli ospiti presenti alla giornata conclusiva della se-

conda edizione del «Disconeve», che si terrà a Roma, al Music Hall Tenda ai primi del prossimo aprile. Fra gli altri artisti più votati nel concorso riservato alle discolteche, spiccano Stevie Wonder, Leo Sayer, i Brass Construction, Carol Douglas, Van McCoy, Elton John ed i Chicago. Nella speciale categoria «Napoli in discoteca» si prevede la vittoria di Tullio De Piscopo, e quella di Quincy Jones per «Jazz in discoteca».

John Perry, ex bassista dei Caravan, ha inciso un album per la Decca insieme a: Mike Giles, ex batterista dei King Crimson, Geoffrey Richardson dei Caravan alla viola, Rupert Hine, Roger Glover ex Deep Purple, Elio D'Anna e Corrado Rustici dei Nova.

## ● RITORNA TOMMY JAMES

Tommy James sta registrando un nuovo disco dopo essere rimasto in silenzio per molti anni. Nei '60 fu uno dei maggiori nomi della musica leggera americana, arrivando puntualmente al primo posto delle classifiche, da «Money money» a «Crimson and clover». Il nuovo pezzo, registrato per l'etichetta della Creedence Clearwater Revival, s'intitola «Let's out your feeling with my feelin», prelude ad un LP, ed è stato scritto insieme a Jeff Barry, altro boss della musica leg-

gera e dei gruppi fantasma o semi, come i Monkees e gli Archies.

## ● ASSEGNATI I GRAMMY USA



Stevie Wonder e George Benson, come era facilmente prevedibile in base alle nomine, si sono aggiudicati il maggior numero di Grammy Award, i trofei annuali che l'industria americana assegna ai dischi ed agli artisti migliori con la formula dell'Oscar cinematografico. Wonder ha vinto 4 Grammy con «Songs in the key of life», replicando il successo del 1974 («Innervisions») e del 1975 («Fulfillingness first finale»). Stevie ha così raggiunto quota 15 nei Grammy della sua carriera, secondo in 19 anni di competizione al solo Henry Mancini, che ne ha totalizzati 20. L'altro protagonista del Grammy è stato il chitarrista George Benson, il cui LP «Breezin» è stato il primo nella storia del jazz a varcare il limite del milione di copie. Benson ne ha vinti tre di trofei. Altri premiati: i Chicago, Bruce Johnston, Boz Scaggs, Ella Fitzgerald, Chick Corea, Emmylou Harris, Natalie Cole (nella foto con il Grammy) è stata votata per la miglior interpretazione vocale di rhythm & blues, titolo per 10 volte conseguito da Aretha Franklin, di cui la Cole è considerata la naturale erede.

## ● IL SILENZIO DI PINTER PER MANTLER

Un'interpretazione musicale di «Silence» (Silenzio) di

Harold Pinter, uno dei più noti commediografi viventi, vedrà la luce per l'etichetta Watt di Mike Mantler, il trombettista jazz già noto per l'etichetta JCOA ed alcune jazz-opere. Alle registrazioni hanno preso parte, tra gli altri, anche Carla Bley, Robert Wyatt e Chris Spedding, per citare quelli più conosciuti al pubblico del rock.

## ● ROD STEWART AL LAVORO



Rod Stewart registrerà a giorni il suo nuovo album, insieme al produttore americano Tom Dowd. Sarà il primo LP con il gruppo che lo ha di recente accompagnato dal vivo, comprendente Carmine Appice (ex Vanilla Fudge, Cactus, BB&A), Billy Peek, Phil Chen, Gary Grainger, Jim Cregan e John Harvis. Non si hanno notizie sul repertorio dell'artista, non raro a sorprese discografiche di rilievo.

## ● GLORIA GLORIOSA

La prevista tournée italiana di Gloria Gaynor, programmata per i primi di marzo, è stata rinviata di circa un mese per ragioni organizzative. Il quarto LP della cantante del New Jersey, «Glorious», è invece già stato pubblicato in Italia dalla Phonogram. Registrato ai soliti Media Sound di New York, è stato prodotto ed in

