

# intrepido

Numero 40 - Lire 500

Contiene un  
Poster-Regalo  
PIETRO MENNEA

Linea diretta con  
**PIETRO  
PAOLO  
VIRDIS**

**FRANCO BARESI**  
Ufo-Franz  
alla conquista  
dell'Europa

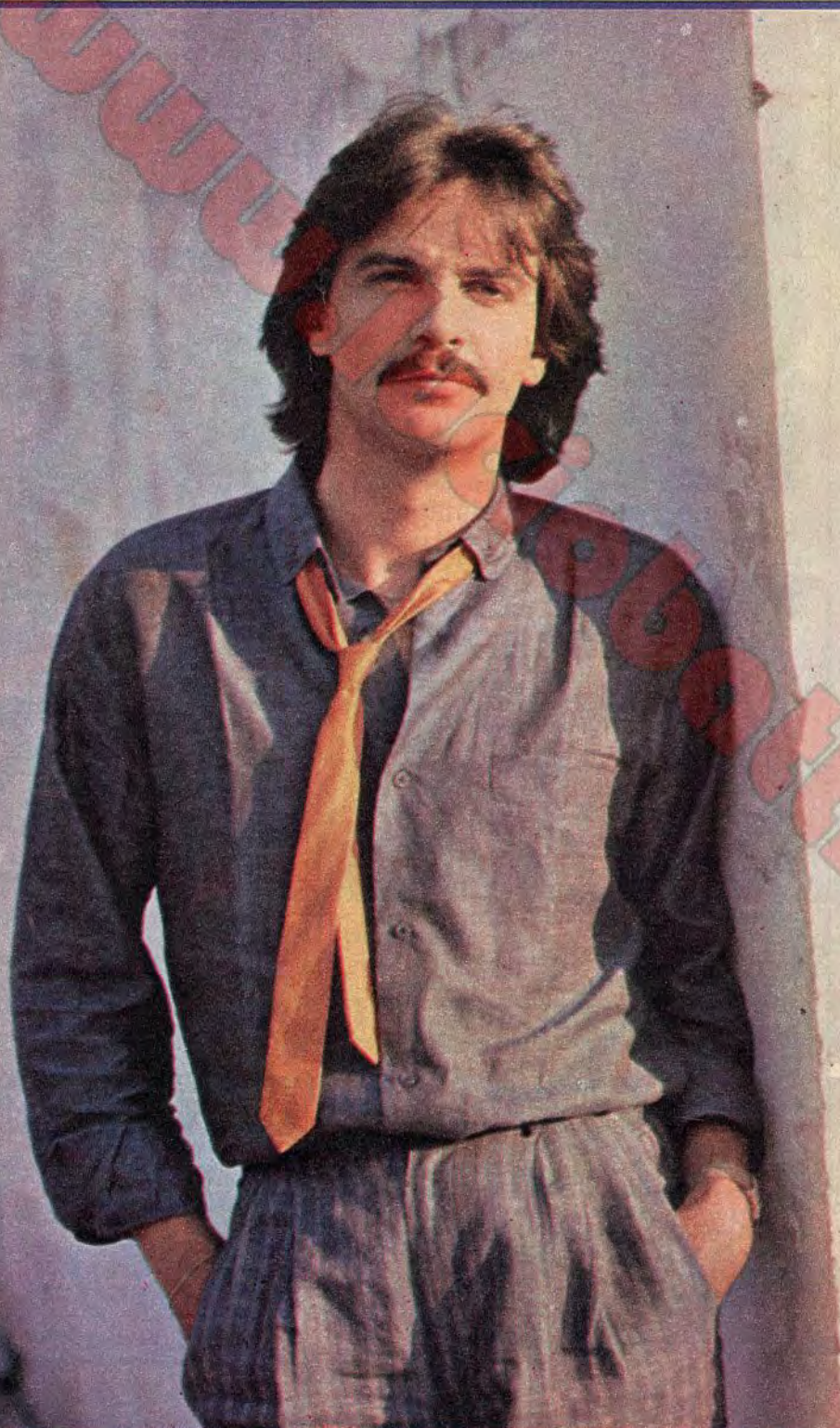
**TUTTI FUMETTI  
COMPLETI**

**Servizio  
a cura di**

**GIANNI BONCOMPAGNI**



# LE FOGLIE



Ciao a tutti. Sono già pronti i dischi per l'offensiva autunnale: parte infatti in autunno la corsa per le «grandi vendite» natalizie. Specialmente per gli LP l'avanzata è lenta, molto più lenta di prima. A volte ci vogliono due o tre mesi per «entrare nel giro». Ma tutto questo non vale per i nomi di grande attesa, per «i superdotati», come si chiamano in gergo. Un nuovo LP di Battisti esce nel mercato con già un duecentomila dischi «prenotati» dai negozianti che non vogliono restare senza nei momenti più caldi.

Lucio Dalla, per esempio, che insieme a De Gregori ha riempito gli stadi della penisola, esce col suo nuovo LP sicuro che raggiungerà cifre record. Il disco della tournée insieme a De Gregori, intitolato «Banana Republic» è già stato un saggio di mercato: è andato a ruba pur essendo uscito in un periodo tra i più fiacchi, in piena estate.

Ma anche De Gregori sta uscendo con un suo LP. Sarà nei negozi in ottobre. Sempre tra i cantautori, pronto il nuovo album di Antonello Venditti intitolato: «Ciao, buona domenica», che sembra essere «una bomba». Più di un anno di lavoro per questo musicista di estremo prestigio come, per esempio, Gato Barbieri, il sassofonista argentino autore delle musiche del film «Ultimo tango a Parigi».

Anche Angelo Branduard-

*Alan Sorrenti, dopo il grande successo di «Figli delle stelle», sembrava perduto nel dimenticatoio. Invece è tornato prepotentemente alla ribalta con «Tu sei l'unica donna per me», il bellissimo motivo che ha dominato l'estate canora.*

# CADONO A 33 GIRI...

De Gregori, Dalla, Venditti, Branduardi, tutti i nostri massimi rappresentanti della canzone, hanno già preparato i loro album in vista del prossimo autunno, una stagione che ha tutta l'aria di presentarsi « turbata » da grandi « precipitazioni discografiche »...

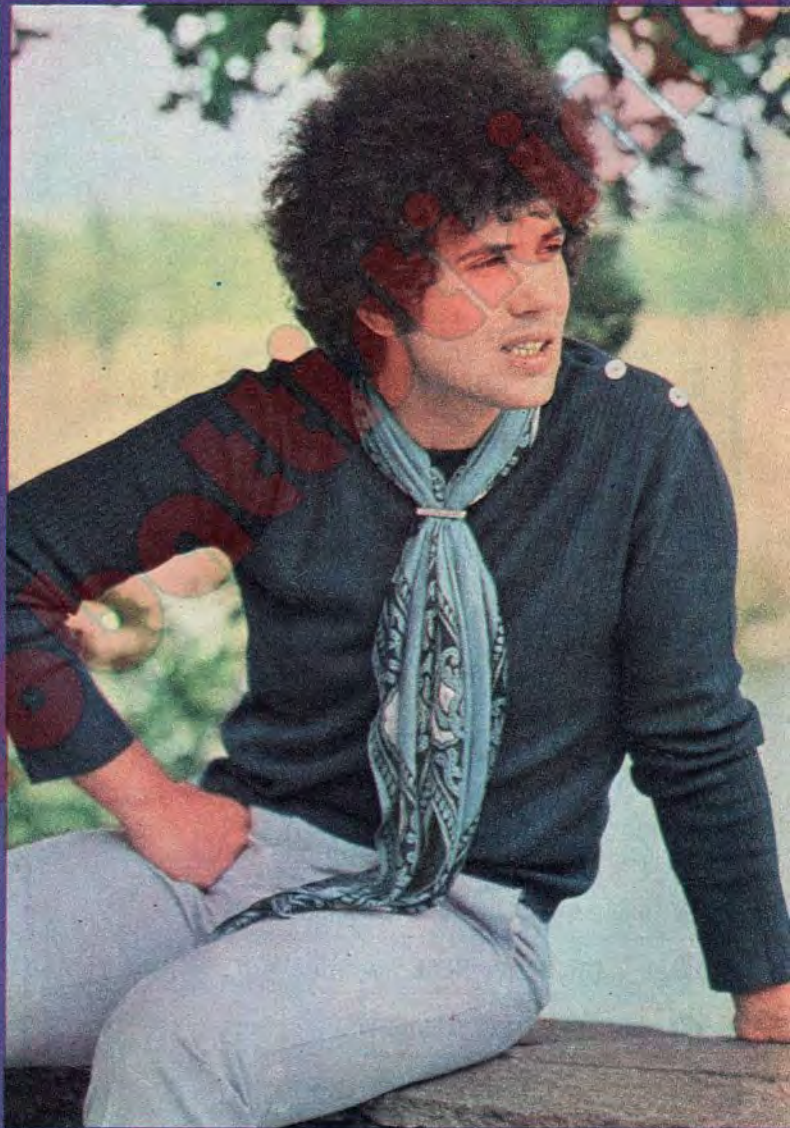
di esce col suo quinto album intitolato: « Cogli la prima mela ». Il disco è stato registrato, come vuole la moda corrente, a Monaco di Baviera la primavera scorsa. Contiene brani dello stesso Branduardi e di sua moglie Luisa che ha collaborato ai testi. Gli arrangiamenti sono di Maurizio Fabrizio.

Tutti dischi « sicuri », pronti a combattere per il primo posto in classifica. Assente da due anni dopo il grande boom di « Burattino senza fili » il napoletano Eduardo Bennato che è oggi il cantautore che detiene il primato di vendita in Italia.

Grande attesa quindi per questo suo nuovo lavoro, successo matematico per eccellenza. Anche Claudio

*Per l'offensiva discografica autunnale è attesissimo il nuovo LP di Lucio Battisti. Già tutti i rivenditori ne hanno prenotato addirittura duecentomila copie*

*E' già pronto anche l'ultimo album nuovissimo di Antonello Venditti intitolato: « Ciao, buona domenica ». Un ellepi che è costato più di un anno di lavoro e per il quale Venditti si è valso di musicisti di prestigio come Gato Barbieri*



Baglioni sta preparando in gran segreto un nuovo album. Ma sembra che alcune difficoltà blocchino la sua uscita. Francesco Guccini, che esce nel mercato molto raramente, sta « ritoccando » il nuovo LP, forse in uscita a Natale. La formula di questi cantautori italiani di prima categoria è « pochi ma

buoni », la formula adottata da molti loro colleghi americani, per esempio Stevie Wonder, che da due anni non è nei negozi. L'attesa in questo modo si fa sempre più attenta.

C'è il rischio di essere dimenticati e « sostituiti » da nuovi personaggi, sempre pronti a intervenire. Ma i grossi nomi, i veri

beniamini, non si scordano. L'esempio lampante è stato quello di Alan Sorrenti che dopo il suo spettacolare ingresso nella hit parade '78 con « Figli delle stelle » era stato praticamente dimenticato: per un anno nessuno parlava di lui, nessuno trasmetteva i suoi dischi, nessuno pubblicava le sue fotografie. Poi,

all'improvviso eccolo di nuovo con « Tu sei l'unica donna per me », il 45 giri e l'LP che hanno comandato l'estate '79. Il successo « covava » e lui lo sapeva. Ha saputo attendere e ha colpito ancora. E magari si farà sentire fra un anno. E i suoi fans gli diranno: « Torna, Sorrenti! »

**Gianni Boncompagni**